



LESBRIEF 2

Titel activiteit

Zingende stoelen

Discipline

Muziek

Doelgroep

Onderbouw

Praktisch

Duur activiteit: 20 -25 minuten

Benodigdheden: stoelen

Beschrijving

Wat gaan we doen?

We maken een grote kring met stoelen en gaan zingen.

Instructie

Vertel dat de stoel het uitgangspunt vormt voor de muzikale uitoefening. En dat de keuze die je maakt met je stoel ook bepalend is voor de bijbehorende klank.

1. Staand voor de stoel zing je: Doem (de toon C)
2. Zittend op de stoel zing je: Doem - la (de tonen C en E)
3. Je staat op de stoel en je zingt: Doem - la - di (de tonen C, E en G)

Kern

Klassikaal inoefenen:

Je zingt de wijsjes één voor één voor en de leerlingen zingen deze na op de juiste toonhoogte. Vervolgens nemen de leerlingen bij elke nieuwe toon de pose op de stoel aan, die bij de toon hoort.

Gaat het overnemen van de tonen goed? Dan kiezen de leerlingen zelf een pose vóór, zittend op of staand op hun stoel. Heel langzaam gaan we de kring rond en zingt iedere leerling om de beurt zijn eigen toon behorende bij zijn of haar pose keuze. We wisselen 3x zodat iedere leerling alle poses op de stoel heeft gehad.

Afronding

Als dat goed gaat kunnen we het tempo opvoeren en zingt de hele groep de toon die bij de stoel hoort van de leerling die aan de beurt is.

Competentie

Welke competentie staat centraal?

Onderzoeken

Welke indicator staat centraal?

02: experimenteert met verschillende materialen en begrippen
03: verkent emoties, ervaringen en ideeën van zichzelf en anderen

Extra tip

● Start bij de allerkleinsten met 2 klanken (dus ook 2 poses bij de stoel). Breidt dit per keer uit. Je kunt ook variaties toepassen zoals: zittend voor de stoel, zittend op de stoel of staand achter de stoel.

● Deze oefening is te gebruiken bij diverse thema's. Bijvoorbeeld Sinterklaas: de pieten doen een muzikale schoorsteenoefening. In het bos: elke vogel zingt zijn eigen toon. Enz.

Quote van de kunstenaar

Dit is een goede concentratieoefening in het kader van de executieve functies in de muziek en vergt veel discipline. Favoriete oefening bij zowel leerling als leerkracht!

Contactgegevens

SCHUNCK muziek & dans
muziekendans@schunck.nl