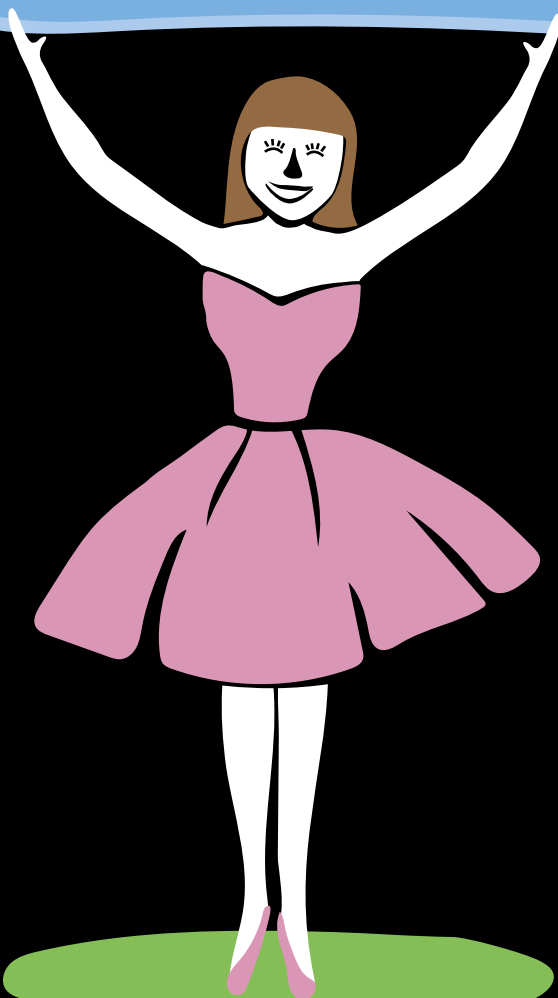
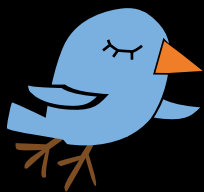




# JAARVERSLAG 2023



# INHOUDSOPGAVE

1. Inleiding p. 06

2. Resultaat-  
verplichtingen  
p. 08

3. Activiteiten  
hoofddoel-  
stellingen p. 10

4. Ontwikkelingen  
Onderwijsveld  
p. 12

5. Samenwerking  
culturele veld  
p. 16

6. Samenwerking  
politieke veld  
p. 19

7. Vooruitblik  
p. 22

8. Bijlagen  
p. 24



*“Muziek, dans, beeldende kunsten, theater en alle andere kunstvormen zijn ‘talen’ waarin een ander perspectief zichtbaar wordt. Door in die talen met elkaar te communiceren, ontstaat er een andere dialoog. Een verbeeldende dialoog. De ‘ander’ is misschien niet zo vreemd meer. Een gedeelde passie op artistiek gebied, waarbij het eigen talent of element centraal staat, vormt nieuwe verbindingen die zo hard nodig zijn. Niet langs lijnen van kansengelijkheid, maar langs lijnen van taal, passie, creativiteit en verbeeldingskracht.”*

Ken Robinson, internationaal expert en voorvechter van creativiteit en innovatie in het onderwijs

1.

# INLEIDING

**2023 was een jaar vol kansen, verdieping en verankering. Maar ook van nieuwe contacten en af en toe wat bijsturing. Langzaam zien we een verbreding van onze rol; van begeleiding en coaching bij visietrajecten naar verbinder tussen verschillende partijen binnen én buiten onze regio. Hierdoor intensiveert de samenwerking met alle betrokken partners. CmK in Parkstad staat dus absoluut niet stil. We nemen u dan ook graag mee in de ontwikkelingen van het afgelopen jaar.**

## TEAM VAN PIT CULTUURWIJZER

Pit Cultuurwijzer heeft in 2023 te maken gehad met een aantal personele wisselingen. Het jaar begon onder leiding van een nieuwe projectmanager: Gina Deckers. Julie van de Schoor, in de functie van intermediair onderwijs, verliet het team in de loop van het jaar door een vrijgekomen managementpositie binnen SCHUNCK. Als Manager educatie blijft zij op beleidsniveau betrokken bij Pit Cultuurwijzer. Vanaf augustus is ons team versterkt door de komst van een nieuwe intermediair onderwijs; Denise Knubben. De bemanning is weer compleet en Pit Cultuurwijzer kan weer op volle koers vooruit.

## DESKUNDIGHEIDSBEVORDERING VAN DE PENVOERDER

Jaarlijks wordt er binnen het team geïnventariseerd welke ontwikkelbehoeften er zijn zodat het team zich blijft professionaliseren. Afgelopen jaar zijn de volgende trainingen afgerond:

- Leidinggeven aan (eigenwijze) professionals - De Baak (Gina)  
Doel: Leiderschapsvaardigheden verder ontwikkelen door middel van het vergroten van inzicht en grip op de eigen rol in de teamdynamiek
- Digitale cultuureducatie - DEN academie (Patrick)  
Doel: Kennisnemen op welke wijze onderwijs digitale leermiddelen inzet en op welke wijze wij instellingen kunnen ondersteunen in het ontwikkelen van passend, nieuw digitaal lesmateriaal.

- Vervolg ICC-trainer- LKCA. (Ghislaine)  
Doel: Het verder professionaliseren van de ICC-trainers op het gebied van differentiëren van cultuureducatie.

## STUURGROEP

De stuurgroep is een bestuurlijk overlegorgaan met als doel om enerzijds de werkwijze van Pit Cultuurwijzer te monitoren en anderzijds om het draagvlak voor CmK in Parkstad te vergroten. Het initiatief van de stuurgroep ligt bij de gemeente Heerlen.

Bij de eerste bijeenkomst van de stuurgroep stond De CultuurBus centraal. De ontwikkelingen en resultaten van deze busvervoerregering in de gemeente Heerlen werden gedeeld en besproken. Naar aanleiding van deze bijeenkomst gaat de gemeente Simpelveld in 2024 ook een busvervoerregering faciliteren. Bij de tweede bijeenkomst van de stuurgroep waren er naast wethouders en schoolbestuur Innovo, ook veel directieleden uit het culturele veld aanwezig. De opkomst was bijzonder hoog en samen is er vooruitgekeken naar de nieuwe CmK-periode en zijn wensen en kansen in kaart gebracht.

## DE KLANKBORDGROEP

De functie van de klankbordgroep is in deze CmK-periode onveranderd. Zij voorziet de projectleider van advies bij aanvragen voor co-creaties, groeipakketten en deskundigheidsbevorderingen. Er is afscheid genomen van één lid van de klankbordgroep. Deze positie is niet opgevuld omdat de klankbordgroep nu nog steeds een evenredige vertegenwoordiging van het werkveld van Pit Cultuurwijzer vormt.

In 2023 is de klankbordgroep vier keer samengekomen en zijn er vijf aanvragen behandeld en van advies voorzien. Alle aanvragen zijn gehonoreerd. Ten opzichte van 2022 is het aantal aanvragen afgenomen (negen aanvragen). Dit heeft verschillende oorzaken; De focus van scholen is meer op basisvaardigheden gericht, de werkdruk is hoog en op veel scholen is er een personeelstekort.

Omdat co-creaties met culturele partners intensievere trajecten zijn, wordt dit vaak uitgesteld. Daarnaast zijn er in Parkstad veel scholen die gebruik kunnen maken van gelden uit de regeling School & Omgeving, en is er een activiteitenprogramma verkrijgbaar, al dan niet op maat, bij 'Cultuurbox Parkstad'.

## AANVRAGEN 2023:

- **Groeipakket – Stichting PANDA collectief en Bs Eikenderveld.**  
In dit groeipakket ontwikkelde PANDA diverse literaire werkvormen en verbond deze aan het thema "Tweede Wereldoorlog en Wij", waarmee het onderzoekend vermogen van de leerling gestimuleerd werd. Bs Eikenderveld heeft als pilotschool meegewerkt aan dit project. Met het ontwikkelde lesmateriaal zal stichting PANDA haar aanbod voor andere scholen aanvullen.
- **Co-creatie Bokkenrijders & Ridders en Kastelen – Bs De Sprong in Oirsbeek, Stichting SjtIGS, Kasteel Hoensbroek en buro Twinkel**  
Rondom het thema Ridders en kastelen voor de onder- en middenbouw, en het thema Bokkenrijders voor de bovenbouw, werd een schoolbreed project ontwikkeld waarbij cultuur werd verbonden met geschiedenis. De leerlingen maakten in de gouden weken (start schooljaar) kennis met elkaar, hun lokale erfgoed van de Bokkenrijders, leerden ze vechten als een ridder en bezochten o.a. kastelen in de omgeving.

- **Co-creatie Meer Harmonie in de Samenleving – Stichting SMK Muziek en Dans en Movare**  
De verlenging van dit project bracht een binnen- en buitenschoolse verbinding t.a.v. muziekverenigingen en 31 scholen in de gemeenten Kerkrade, Landgraaf en Brunssum tot stand, waarbij vakleerkrachten op structurele wijze scholen voorzien van muziekonderwijs.
- **Deskundigheidsbevordering dans – Stichting KoolCult en Stichting SCHUNCK**  
Deze cursus, in de vorm van een peer-to-peer traject, is gericht op urban dansers. Hierin leren zij van een ervaren dansprofessional hoe ze als vakleerkracht beter kunnen aansluiten bij de werkwijze van het onderwijs.
- **Co-creatie+ de Ruimte – Bs de Mheyster en diverse culturele zpp'ers**  
Samen met drie kunstenaars gingen de leerkrachten aan de slag om de ateliers op het gebied van fotografie, beeldend en drama in de school verder te professionaliseren. Samen bouwen ze een ruimteschip en is er een eindpresentatie gemaakt door de leerlingen voor ouders de vorm van een film. Tevens werd er in dit project ingezet op het professionaliseren van de vaardigheden van leerkrachten op eerdergenoemde gebieden.

# 2.

## RESULTAATVERPLICHTINGEN PROVINCIE LIMBURG

RESULTAATVERPLICHTINGEN	GEREALISEERD
<p><b>1.</b> Deelname aan het regulier penvoerdersoverleg en samenwerking met de andere penvoerders en met ondersteuning van het Huis voor de Kunsten Limburg (HKL) rond volgende thema's:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennisdeling;</li> <li>• Samenwerking verbinding en versterking van het onderwijs met het culturele veld;</li> <li>• Samenwerking op het gebied van professionalisering;</li> <li>• Samenwerking pabo en kunstvakonderwijs;</li> <li>• Samenwerking Huis voor de Kunsten Limburg;</li> <li>• Samenwerking muziekonderwijs.</li> </ul>	<p>In 2023 zijn de penvoerders, samen met HKL, op regelmatige basis bij elkaar gekomen. Dit heeft o.a. geresulteerd in:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Op het gebied van professionalisering een succesvolle uitrol van het project SamenScholing. (zie hoofdstuk 6.1);</li> <li>• De samenwerking tussen de drie zuidelijke penvoerders en HKL is door de gezamenlijke aanpak rondom Reizen in de Tijd geïntensiveerd;</li> <li>• De kennisdeling tussen penvoerders onderling is geïntensiveerd.</li> </ul>
<p><b>2.</b> Aanleveren input ten behoeve van een informatiepunt op de HKL-website van alle Limburgse CmK-programma's met een actueel overzicht van de deelnemende scholen.</p>	<p>HKL heeft ook in 2023 genoemde informatie opgevraagd en deze is door Pit Cultuurwijzer aangeleverd.</p>
<p><b>3.</b> Inzichtelijk maken vanaf 2022 (uiterlijk 1 september) hoeveel scholen, hoeveel klassen en/of leerlingen en hoeveel leerkrachten in het voorbije schooljaar op activiteitsniveau zijn bereikt middels uw CmK-programma.</p>	<p>Zie hoofdstuk 4.</p>
<p><b>4.</b> Samen met de andere CmK-penvoerders en HKL organiseren en faciliteren van werkbijeenkomsten tussen penvoerders en instellingen binnen de provinciale culturele basisinfrastructuur.</p>	<p>Op 23 juni 2023 vond er een bijeenkomst plaats waarbij penvoerders, vertegenwoordigers uit het onderwijs en culturele partners samenkwamen om verdere samenwerking binnen de regeling School &amp; Omgeving met elkaar te bespreken.</p> <p>Op 27 september 2023 vond er een werkbijeenkomst voor de intermediairs van de penvoerders plaats in het kader van kennisdeling, uitwisseling en vooruitkijken aangaande de nieuwe CmK regeling.</p>
<p><b>5.</b> Monitoren van de verbindingen middels CmK-programma tussen de scholen en de instellingen binnen de provinciale culturele basisinfrastructuur.</p>	<p>Het verbinden van scholen en provinciale culturele infrastructuur gebeurt bij Pit Cultuurwijzer via:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De gesprekken van de intermediairs met de scholen en het culturele veld;</li> <li>• De klankbordgroep;</li> <li>• De stuurgroep;</li> <li>• CultuurBus;</li> <li>• Jaarlijks overleg met de BiS-instellingen;</li> <li>• Parkstad CultuurWeb;</li> <li>• Tweejaarlijkse monitoring.</li> </ul>

<p><b>6.</b> Activiteiten en bijeenkomsten ten behoeve van de afstemming tussen het culturele veld en de scholen binnen uw regio.</p>	<p>Zie hoofdstuk 3.</p>
<p><b>7.</b> Afstemmingsoverleg met alle gemeenten in uw regio met de gemeentelijke beleidsmedewerkers.</p>	<p>Naast de individuele gesprekken met beleidsmedewerkers die op reguliere basis plaatsvinden, heeft Pit Cultuurwijzer op 20 september 2023 een gezamenlijke bijeenkomst met de beleidsmedewerkers en cultuurcoaches georganiseerd. Zie hiervoor verder hoofdstuk 6.</p>
<p><b>8.</b> Ondersteunen van scholen die hebben deelgenomen aan de deelregeling Impuls muziekonderwijs PO 2015-2020 van het Fonds voor Cultuurparticipatie bij de verdere implementatie en borging van muziekonderwijs.</p>	<p>Zie hoofdstuk 5.</p>
<p><b>9.</b> Deelname (van een delegatie van penvoerders) aan activiteiten en bijeenkomsten van het platform muziekonderwijs dat wordt ingericht en gefaciliteerd door HKL. Het platform komt minstens twee keer per jaar bijeen. Indien relevant worden hierbij ook andere culturele instellingen van de provinciale culturele basisinfrastructuur betrokken.</p>	<p>Pit Cultuurwijzer is een van de penvoerders die aansluit bij het platform muziekonderwijs.</p>



# 3.

## ACTIVITEITEN RONDOM DE HOOFDDOELSTELLINGEN

De sleutelmomenten waarmee Pit Cultuurwijzer de zeven hoofddoelstellingen wil bereiken, zijn hieronder in chronologische volgorde weergegeven, samen met een korte beschrijving van wat het kwartaal typeerde op weg naar verankerde cultuureducatie voor alle leerlingen in Parkstad.

### Eerste kwartaal 2023:

- 24 jan: Nationale Onderwijs Tentoonstelling in Utrecht bezocht.
- 25 jan: Bijeenkomst Beekdaelen t.b.v. introductie cultuurcoach.
- 8 feb: CmK in de Praktijk bij Theater Landgraaf i.s.m. SALLY Dansgezelschap Maastricht.
- 8 mrt: provinciaal cultuurdebat bijgewoond.
- 4 apr: Heidag team Pit Cultuurwijzer.

1<sup>e</sup> kwartaal  
2023

### Tweede kwartaal 2023:

- 25 mei: CmK in de Praktijk bij Discovery Museum Kerkrade.
- 12 jun: Presentatie tijdens Jeugd en onderwijsplatform Brunssum (LEA).
- 21 jun: Netwerkbijeenkomst rondom thema Leesplezier i.s.m. Cubiss.
- 28 jun: Afsluitende bijeenkomst ICC-cursus met uitreiking van certificaten LKCA.

2<sup>e</sup> kwartaal  
2023

### Derde kwartaal 2023:

- 30 aug: Teamdag met kennismaking cultureel erfgoed in Brunssum.
- 13 sep: Start ICC-cursus 2023-2024.
- 14 sep: Start monitoring met Advies Bureau O+A.
- 20 sep: Bijeenkomst beleidsmedewerkers cultuur & cultuurcoaches uit Parkstad.
- 27 sep: Provinciale bijeenkomst intermediairs CmK-regeling.

### Vierde kwartaal 2023:

- 4 okt: Netwerkbijeenkomst 'De Culturele Proeverij'.
- 4 okt: Deelname aan VO avond i.s.m. culturele partners uit Heerlen.
- 5 okt: Bijeenkomst met stuurgroep t.b.v. verkenning CmK4 periode.
- 5 okt: Deelname aan 'Dag van de leerkracht' door schoolbestuur SVOPL.
- 26 okt: Heidag team Pit Cultuurwijzer.
- 16 nov: CmK in de Praktijk bij Filmhuis de Spiegel.
- 23 nov: Landelijke bijeenkomst 'Meet up! Cultuureducatie met Kwaliteit' in Utrecht bijgewoond.
- 7 dec: Pit Denklab met culturele veld t.b.v. verkenning CmK4 periode.
- 13 dec: Pit Denklab i.s.m. Cubiss en bibliotheken uit Parkstad t.b.v. verdere samenwerking.
- 14 dec: Bijeenkomst externe leerlabs VO door SVOPL bijgewoond.

4<sup>e</sup> kwartaal  
2023

# 4.

## ONTWIKKELINGEN IN HET ONDERWIJSVELD

**Als we terugkijken op 2023, blijkt dat het onderwijsveld langzaam verandert. De intermediairs van Pit Cultuurwijzer signaleerden dat zowel PO als VO scholen die deelnemen aan het traject, kritischer hun eigen activiteiten bekijken aan de hand van de door henzelf opgestelde visie. Daarnaast brachten de overdrachtsgesprekken tussen hun 'oude' en 'nieuwe' onderwijsintermediair een moment van reflectie teweeg: Door stil te staan werd de school zich bewust van hetgeen ze tot nu toe bereikt hebben.**

Hoewel de begeleiding van scholen minder intensief is dan voorheen (zichtbaar in het aantal gesprekken dat in 2023 per school is afgenomen en het aantal co-creaties dat is aangevraagd) hebben vrijwel alle scholen een vraag voor de toekomst. Scholen staan achter hun visie op cultuureducatie en dragen deze ook uit. Maar er wordt vaker begeleiding gevraagd om deze visie te vertalen naar de dagdagelijkse praktijk. Ook wordt er ondersteuning gevraagd bij het borgen van de visie en de activiteiten binnen het schoolteam. Pit Cultuurwijzer wordt hierbij gezien als een bron van kennis en adviezen, evenals de drijvende kracht achter het netwerk tussen scholen onderling, waar dankbaar gebruik van wordt gemaakt.

### 4.1 CULTUUREDUCATIE IN HET PRIMAIR ONDERWIJS

Ook dit jaar was de begeleiding van scholen een van de belangrijkste uitgangspunten voor Pit Cultuurwijzer. In totaal zijn er 49 scholen uit het basisonderwijs aangesloten. Dit zijn er vier meer dan vorig jaar. Scholen die zich in 2023 hebben aangesloten zijn:

- Bs Titus Brandsma, Brunssum
- Bs Eikenderveld, Heerlen
- Bs de Horizon, Heerlen
- Bs Kirkeveldsje, Schimmert

Binnen CmK3 (spoor 2) hebben we onszelf als doel gesteld om 15 nieuwe scholen te bereiken. Dit blijkt een realistisch doel. Tot nu zijn er binnen de CmK3 periode 14 nieuwe scholen aangesloten.

### 4.1.1 COACHING EN BEGELEIDING

Het was in 2023 opmerkelijk dat een aantal van de deelnemende scholen niet actief in gesprek was met Pit Cultuurwijzer. Ons vermoeden is dat veel scholen al meerdere jaren gebruikmaken van de diensten van Pit Cultuurwijzer, en zodoende al een aantal fases van het coachingstraject hebben doorlopen. Ze hebben al een eigen visie op cultuureducatie gevormd en richten zich nu meer op het uitvoeren van de activiteiten. Om te achterhalen waar deze ontwikkeling precies vandaan komt, en om te toetsen of onze vermoedens kloppen, zal Pit Cultuurwijzer de scholen bevragen in de jaarlijkse monitoring van 2024. De uitkomsten daarvan nemen we mee in het nieuwe projectplan (CmK4) waarbij we de coachende rol van de intermediairs onder de loep zullen nemen.

Toch blijven de intermediairs contact zoeken met alle scholen, vooral om het draagvlak voor CmK binnen schoolteams breed te houden en blijvend te borgen. Hiervoor kunnen bijvoorbeeld inspiratiesessies voor schoolteams ingezet worden.

### 4.1.2 BIJEENKOMSTEN EN CURSUSSEN

Om ervoor te zorgen dat er binnen de scholen een vast aanspreekpunt is betreffende cultuur, blijft Pit Cultuurwijzer de ICC-cursus aanbieden. In september 2022 startte onder begeleiding van de Nieuwste Pabo veertien cursisten met deze cursus. In juni 2023 werd deze door negen leerkrachten succesvol afgerond. Bij aanvang van het nieuwe schooljaar startten er zes cursisten aan een nieuwe cursusreeks. Deze deelnemers zijn afkomstig van nieuwe scholen in het coachingstraject van Pit Cultuurwijzer. Omdat er in de afgelopen jaren al veel leerkrachten tot ICC'er zijn opgeleid, zien we dat de spoeling voor nieuwe cursisten dunner wordt. Daarnaast leert de ervaring dat het volgen van de ICC-cursus een intensief traject is voor de cursist, maar ook impact heeft op het hele schoolteam. Hierdoor komt het regelmatig voor dat scholen er bewust voor kiezen om het opleiden van een ICC'er uit te stellen. Toch doet Pit Cultuurwijzer geen concessies aan de inhoud van de cursus om zo de kwaliteit te blijven garanderen.

Daarnaast vraagt de opvolging van de cursisten de nodige aandacht van de onderwijsintermediairs. Gedurende de cursus schrijven de deelnemers een cultuurplan voor hun school, dat na afronding van de cursus moet worden geïmplementeerd en uitgevoerd binnen de school. We merken echter dat cursisten na een intensief jaar vaak even op adem willen komen. Daarbij verschuift de focus vanuit de school na afronding van de cursus vaak naar een ander aandachtsgebied. Aangezien draagvlak binnen het hele schoolteam essentieel is om het geschreven cultuurplan te implementeren, bewegen we mee met de wensen van de school. Samen met de intermediairs wordt er gezocht naar een planning en werkwijze die past bij het tempo van de school om zo cultuureducatie een vaste plek binnen de school te geven.

### 4.1.3 SAMENWERKING TUSSEN HET ONDERWIJS, CULTURELE VELD

Een van de doelstellingen van de CmK-regeling is het stimuleren van duurzame samenwerkingen tussen het onderwijs en het culturele veld. Pit Cultuurwijzer tracht dit onder andere te doen door het stimuleren van co-creaties. Afgelopen jaar is er slechts door drie scholen gekozen voor een dergelijke samenwerking. Het samenwerkingstraject vraagt veel extra inspanning van het schoolteam, ten opzichte van een kant en klaar aanbod van een culturele partner. We zien dan ook dat de inzet van een kant en klaar product, zoals Cultuurbox Parkstad (van de Vrije Academie Parkstad), grotere afname vindt dan voorgaande jaren. De trend dat scholen veel op hun bord hebben en ontzorgd willen worden, onderschrijft dit. Daarbij moet wel vermeldt worden dat er binnen een kant en klaar product steeds vaker maatwerk geboden kan worden en scholen hier, vanuit hun visie, ook gebruik van maken.

Om cultuureducatie verder te borgen, ziet Pit Cultuurwijzer kansen op het gebied van deskundigheidsbevordering. Daarom is er een verdiepingsslag gemaakt om niet alleen deskundigheidsbevorderingstrajecten in te zetten voor schoolteams, maar ook om samen met culturele

partners cursussen aan te bieden die gericht zijn op de individuele leerkracht. Dit omdat er vanuit leerkrachten regelmatig een hulpvraag kwam bij het geven van kunstvakken. Op basis hiervan is er, in samenwerking met culturele partners, een reeks cursussen gebundeld die eind 2023 zijn gestart en in 2024 verder zullen worden uitgerold.



#### 4.1.4 SAMENWERKING TUSSEN HET ONDERWIJS EN POLITIEKE VELD

In de regio Parkstad zijn er het afgelopen jaar twee nieuwe combinatiefunctionarissen cultuur gestart. De samenwerking tussen Pit Cultuurwijzer en de combinatiefunctionarissen cultuur, of ook wel de cultuurcoach genoemd, voor de gemeenten Landgraaf, Kerkrade en Beekdaelen, is geïntensiveerd. Het blijft belangrijk om elkaars rol in het netwerk te versterken en niet langs elkaar heen te werken. Hierin is een duidelijke taakomschrijving wenselijk, zodat ook voor scholen helder is bij welke partner zij kunnen aankloppen. Daarom heeft Pit Cultuurwijzer haar netwerk opengesteld voor de cultuurcoaches. Er is bijvoorbeeld voor scholen uit de gemeente Beekdaelen een bijeenkomst georganiseerd om de rollen van de intermediair van Pit Cultuurwijzer en de cultuurcoach beter uit te leggen. Tevens is aan de gemeenten met een cultuurcoach gevraagd om op regelmatige basis overleggen te plannen om kennisdeling te stimuleren.

#### 4.2 CULTUUREDUCATIE IN HET VOORTGEZET ONDERWIJS

In het afgelopen jaar zagen we een stevige groei in het aantal contactmomenten met VO scholen ontstaan. Dit heeft niet geleid tot nieuwe deelnemende scholen, maar de scholen die al aan ons netwerk verbonden zijn, maakten in 2023 veel meer gebruik van de kennis en het advies van de intermediairs van Pit Cultuurwijzer. We zijn bijvoorbeeld gevraagd om mee te denken over een studiedag rondom visieontwikkeling, we waren betrokken bij het meedenken over externe leerlabs van SVOPL. Binnen het VO zagen we verder de behoefte aan vakintegratie ontstaan, waarbij er verbindingen gezocht worden tussen cultuur en andere vakken. Het thema burgerschap kan hierin bijdragen.

Daarnaast is er in 2023 ingezet op het vergroten van de zichtbaarheid van Pit Cultuurwijzer binnen het VO door deel te nemen aan de VO-avond in Heerlen (i.s.m. SCHUNCK, PLT en Thermenmuseum) en de 'Dag van de leerkracht' van schoolbestuur SVOPL. Door het grote aantal aanwezige leerkrachten is Pit Cultuurwijzer bekender geworden bij zowel kunstvakdocenten als docenten die niet direct met cultuureducatie bezig zijn.

Verder zijn in 2023 de voorbereidingen voor de training tot Interne Cultuur Coördinator voor het VO gestart. De cursus zal gegeven worden door CultLab,

in samenwerking met een intermediair onderwijs van Pit Cultuurwijzer, en is opgebouwd volgens het train-de-trainer principe. De werving heeft geleid tot een groep van acht enthousiaste deelnemers die in 2024 zullen starten. De cursus wordt gegeven door CultLab, in samenwerking met een intermediair onderwijs van Pit Cultuurwijzer, en is opgebouwd volgens het train-de-trainer principe.

*"Cultuur verrijkt je leven. We komen op scholen waar kinderen nooit met hun ouders naar het theater, museum of bieb gaan. Als ze daar dan aan mogen proeven dan verruimt dat hun blik 30 ontzettend veel. Zo ontwikkelen ze hun eigen smaak."*

Ramona Smeets, leesconsulent SCHUNCK





# 5.

## SAMENWERKING MET HET CULTURELE VELD

*"Ik vind dat cultuur hoort bij de opvoeding van mijn kinderen, om naar het museum te gaan bijvoorbeeld. In de afgelopen vijftien jaar heb ik keer op keer gezien hoe kinderen echt genieten van cultuur. Daarom hebben we dit ook vertaald naar onze ambities voor school. Ik gun dat ieder kind."*

Linda Janssen, BS De Tovercirkel

Begin 2023 heeft Pit Cultuurwijzer de resultaten en actiepunten van de monitoring 2022 besproken met de partners uit het culturele veld. Tijdens deze gesprekken was er aandacht voor de wensen per instelling, en werd er besproken op welke manier Pit Cultuurwijzer hier een rol in zou kunnen spelen. Algemene speerpunten die naar voren kwamen waren; aansluiting bij het onderwijs, samenwerking met andere culturele partijen en de duidelijke behoefte aan borging. Naast deze punten zijn de lopende speerpunten (leesplezier, muziekonderwijs en erfgoed) in 2023 voortdurend aan de orde geweest in de samenwerking met het culturele veld.

### 5.1 SAMENWERKING MET EN TUSSEN DE CULTURELE INSTELLINGEN EN ANDERE PARTNERS

Vanuit bovengenoemde speerpunten werd het culturele veld op verschillende manieren betrokken bij activiteiten met en voor het onderwijs; inzet bij netwerkbijeenkomsten door het geven van presentaties en workshops, aansluiten bij CmK in de Praktijk waarbij een culturele partner een kijkje biedt in hun werkwijze aan ICC'ers en het organiseren van inspiratiesessies voor schoolteams. Tevens werd het culturele veld waar mogelijk gestimuleerd om onderling samen te werken. Pit Cultuurwijzer speelde daarbij altijd een verbindende rol, maar had in veel gevallen geen actieve rol in de uitvoer.

Pit Cultuurwijzer had een coördinerende functie in de volgende projecten:

- **Planned Culture**

Een planningsysteem waar vier grote instellingen en voornamelijk PO scholen gebruik van maken. Het systeem raakt steeds meer ingeburgerd.

- **Reizen in de Tijd (RidT)**

Pit Cultuurwijzer verbindt nog altijd partners binnen Reizen in de Tijd (RidT). Wederom zijn er nieuwe bezoeken ontwikkeld (Botanische Tuin, Nederlands

Mijnmuseum en Discovery Museum), die zijn overgenomen door andere culturele aanbieders (CultuurBox Parkstad). Binnen RidT hebben de ontwikkelaars de train-de-trainer cursus 'Een klas vol spullen' gevolgd. In 2024 zal deze werksessie voor schoolteams ingezet gaan worden om erfgoed en het gebruik van de tool RidT in het eigen onderwijs te verankeren. Dit is de laatste stap in de implementatie van RidT in Parkstad, die in samenwerking met de penvoerders in Maastricht en Sittard-Geleen is opgezet.

- **SamenScholing**

Vanuit de stimuleringsregeling van het Fonds voor cultuurparticipatie voor zzp'ers hebben de Limburgse penvoerders en HKL gezamenlijk 'SamenScholing' tot uitvoer gebracht. In 2023 is dit project afgerond. Naast een digitale database van culturele zzp'ers zijn er verschillende trainingen aangeboden en hebben beginnende ondernemers de kans gekregen met een ervaren docent mee te lopen om te ervaren wat lesgeven in hun kunstdiscipline inhoudt. Er zijn 21 cursussen en twee netwerkbijeenkomsten aangeboden, met in totaal 162 deelnemende zzp'ers uit verschillende regio's in Limburg. Op deze wijze heeft Pit Cultuurwijzer een bijdrage geleverd aan de deskundigheidsbevordering van culturele zzp'ers en is hun zichtbaarheid op scholen vergroot.

Daarnaast heeft Pit Cultuurwijzer in 2023 geïnventariseerd of er behoefte is aan een nieuwe cursus Grondstof. Gezien het grote aantal reacties zullen elf deelnemers vanaf januari 2024 de cursus gaan volgen. Tot slot is, eind 2023, het culturele veld actief betrokken bij de planvorming van CmK4. In open gesprekken en interactieve werkvormen werden alle aanwezigen (van zzp'er, amateurinstellingen, provinciale cultuurplaninstelling tot BIS-instelling) uitgedaagd om mee te denken hoe we samen ook de komende CmK-periode in cultuureducatie willen investeren. Dit leidde tot waardevolle input die Pit Cultuurwijzer meeneemt in de opzet van het nieuwe projectplan.

*"De uitrol van Meer Harmonie in de Samenleving, op inmiddels meer dan 30 scholen, wordt als een positieve ontwikkeling ervaren."*

Gina Deckers, Pit Cultuurwijzer

### 5.2 MUZIEKONDERWIJS

De extra initiatieven om muziekonderwijs te versterken en te borgen zijn voor Pit Cultuurwijzer in drie hoofdzaken samen te vatten.

- **Vervolg Impuls-regeling**

Op de eerste plaats de borging van de Muziek Impuls-regeling op de deelnemende scholen. Hiervoor hebben de scholen eind 2023 een verzoek kunnen indienen voor een laatste financiële bijdrage. Tien Scholen hebben hier gebruik van gemaakt. Eén school heeft geen aanvraag ingediend.

- **Meer Harmonie in de Samenleving**

Meer Harmonie in de Samenleving is het initiatief om alle basisschoolleerlingen in de gemeenten Brunssum,

Landgraaf en Kerkrade structureel en kwalitatief goed muziekonderwijs te bieden dat in verbinding staat met het lokale maatschappelijke- en culturele veld. In 2023 heeft dit initiatief een nieuwe aanvraag gedaan bij de klankbordgroep van Pit Cultuurwijzer. Hieraan ging een evaluatie vooraf waarin inzichtelijk werd gemaakt op welke punten bijstelling van het plan nodig is. Met name de extra uren inzet van de vakdocenten om in overleg te treden met de scholen, bleek in de praktijk niet haalbaar. De verbinding met de intermediairs van Pit Cultuurwijzer en de verbreding van het programma met dans en drama, waren dan ook speerpunten in de nieuwe aanvraag, ingegeven door input van deelnemende scholen. In de loop van schooljaar 2023-2024 zal het plan in praktijk gebracht worden.

De uitrol van Meer Harmonie in de Samenleving, op inmiddels meer dan 30 scholen, wordt door iedereen als een positieve ontwikkeling ervaren. Met name ook de structurele verbinding met Philzuid heeft zichtbaar een grote toegevoegde waarde, blijkt uit reacties van het onderwijs, het theater en de betrokken uitvoerders.

- **Werkgroep Muziekonderwijs Limburg**

Provinciaal is de Werkgroep Muziekonderwijs Limburg in 2023 maar één keer samengekomen. Pit Cultuurwijzer vindt de uitwisseling echter belangrijk en heeft het initiatief genomen om in 2024 weer samen te komen. Van en met elkaar leren, begint met uitwisseling.

- **5.3 LEESPLEZIER**

De ingezette aandacht voor leesplezier kreeg in 2023 vorm en wordt in 2024 steeds concreter. Tijdens het Pit Denklab 'Kansengelijkheid, leesplezier en inclusie' in november 2022 werd een duidelijke behoefte uitgesproken om de thema's te splitsen en eerst specifiek in te zoomen op leesplezier. Dit leidde in juni 2023 tot een netwerkbijeenkomst 'Leesplezier en Cultuureducatie'. In samenwerking met de provinciale ondersteuningsinstelling voor bibliotheken (Cubiss) en de lokale bibliotheken werd er gekozen om aandacht te geven aan het leesofensief, twee kinderboekenschrijvers gaven een interactieve workshops en er werd afgesloten met een informatiemarkt waar ruimte was om met nog meer culturele partners in gesprek te gaan.

De bijeenkomst werd door het culturele- en onderwijsveld enthousiast ontvangen en kreeg een vervolg. In december 2023 werd tijdens een bijeenkomst tussen de bibliotheken in Parkstad, Cubiss en Pit Cultuurwijzer uitgesproken wat de taken en verantwoordelijkheden van de betrokken partijen zijn. Daarbij werd de koppeling met andere culturele disciplines gemaakt en onder andere de mogelijkheid verkend om het initiatief Schrijvers in de Klas verder te stimuleren. Deze acties zullen in 2024 concreet invulling krijgen.

# 6.

## SAMENWERKING MET HET POLITIEKE VELD

**Op provinciaal niveau is de samenwerking met de Limburgse penvoerders, de provincie Limburg en het Huis voor de Kunsten Limburg (HKL) geïntensiveerd. Ook de samenwerking met de gemeenten is de diepte in gegaan.**

- **6.1 PROVINCIALE SAMENWERKINGEN**

De samenwerking met de Limburgse penvoerders, de provincie Limburg en HKL is ook dit jaar gecontinueerd. Er vinden op regelmatige basis overleggen plaats waarin regio overstijgende projecten, ontwikkelingen of uitdagingen met elkaar worden besproken.

- **Reizen in de Tijd**

Het project Reizen in de Tijd wordt gezamenlijk opgepakt door de zuidelijke penvoerders. Er hebben diverse overleggen plaatsgevonden om invulling aan het project te geven. Gezamenlijke acties zijn echter, gezien de persoonlijke wisselingen, nog niet gerealiseerd. Pit Cultuurwijzer heeft binnen de eigen regio wel diverse acties ondernomen om de culturele instellingen binnen dit project verder te helpen. Zie hiervoor hoofdstuk 5.

- **EVI**

De universiteit Maastricht heeft in opdracht van de penvoerders de analyse van monitoringsinstrument EVI 2.0 uit 2022 afgerond. Er zijn actiepunten opgesteld en vervolgstappen bepaald richting de nieuwe monitoring met EVI 2.1 in 2024.

- **SamenScholing**

Binnen SamenScholing (voorheen: Impulsregeling van het Fonds voor Cultuurparticipatie zie kopje SamenScholing blz. 17) heeft HKL een administratief ondersteunende rol op zich genomen. Dit heeft geleid tot een database met zzp'ers die op het gebied van cultuureducatie actief zijn in de provincie. Daarnaast zijn er in het kader van deskundigheidsbevordering 21 cursussen en twee bijeenkomsten aangeboden, met in totaal 162 deelnemende zzp'ers uit verschillende regio's in Limburg.



Het ander onderdeel van SamenScholing betrof een MeesterGezel traject, waarbij zzp'ers konden meelopen met ervaren medewerkers bij een culturele instelling. In de realisatie van dit project hebben 23 duo's deelgenomen.

- **Platform Muziekonderwijs Limburg**

HKL behartigt de belangen van het muziekonderwijs via het Platform Muziekonderwijs Limburg. Deze samenwerking is gecontinueerd, waarbij Pit Cultuurwijzer deelneemt aan provinciale overleggen.

- **BIS instellingen**

Op verzoek van de BIS instellingen en provincie Limburg is er extra aandacht gekomen voor de positionering van de BIS-instellingen binnen CmK. Pit Cultuurwijzer heeft tijdens netwerkbijeenkomsten in 2023 de samenwerking opgezocht met o.a. SALLY Dansgezelschap Maastricht en Philzuid.

- **Pabo**

De samenwerking met de Pabo, op het gebied van de ICC-cursus, is gecontinueerd. Voor het schooljaar 2022-2023 resulteerde dit in negen gecertificeerde leerkrachten die opgeleid zijn tot interne cultuur coördinator. In het schooljaar 2023-2024 is een nieuwe groep leerkrachten met de ICC-cursus gestart, onder begeleiding van een docent van de Pabo.

- **Directeurenoverleg Culturele Kunstinstellingen Limburg**

Tijdens het Directeurenoverleg Culturele Kunstinstellingen Limburg werd begin 2023, onder begeleiding van HKL, de uiteenlopende werkwijzen van de CmK-penovoeders met elkaar besproken en vergeleken. SCHUNCK heeft aangegeven in CmK4 graag het penovoederschap te continueren met Pit Cultuurwijzer en waar mogelijk verder te verdiepen.

*"Cultuureducatie biedt genoeg ingrediënten om de koppeling te maken met andere vakken. Het systeem is er echter nog steeds op ingericht om in blokken les te geven. Een half uur taal, een half uur rekenen, enzovoorts. Terwijl er zoveel mogelijkheden zijn om die onderwerpen met elkaar te verweven, en om cultuureducatie daarin te integreren."*

Peter Satijn, lid klankbordgroep

## 6.2 SAMENWERKINGEN MET EN TUSSEN DE GEMEENTEN

2023 was een jaar van enerzijds continueren van de route die we eerder zijn ingeslagen, en anderzijds een jaar waarin veel nieuwe ontwikkelingen hebben plaatsgevonden. Ondanks de vele personele wisselingen van beleidsmedewerkers is het gelukt om de solide basis te behouden en voort te borduren op hetgeen al opgebouwd was. De opkomst bij netwerkbijeenkomsten voor beleidsmedewerkers was groot, en ook werd Pit Cultuurwijzer steeds vaker om inhoudelijk advies gevraagd bij beleidsstukken of ontwikkelingen rondom de Gezonde Basisschool van de Toekomst. Pit Cultuurwijzer heeft bij een aantal gemeenten een plek binnen de Lokaal Educatieve Agenda (LEA). Hieruit blijkt dat de gekozen werkwijze om per gemeente een individuele aanpak te hanteren, een goede zet is geweest. Naast het maatwerk per gemeente is er op Parkstadbreed niveau veel kennis uitgewisseld en zijn er nieuwe netwerken ontstaan, bijvoorbeeld voor de combinatiefunctionarissen cultuur.

## 6.3 COMBINATIEFUNCTIONARIS CULTUUR

Door de verbreding van Brede Regeling Combinatiefuncties (BCR vanaf 2023 in de Brede SPUK), hebben gemeenten in 2023 extra middelen aangevraagd en ontvangen van het Rijk. De gemeenten Landgraaf, Kerkrade en Beekdaelen hebben ervoor gekozen om het aantal FTE voor de combinatiefunctionaris cultuur (cultuurcoach) te verhogen. Dit heeft geresulteerd in de komst van nieuwe cultuurcoaches en urenuitbreiding voor bestaande cultuurcoaches. De gemeenten Brunssum en Heerlen, die nu nog geen cultuurcoach hebben, sorteren voor op de komst van een cultuurcoach in de nabije toekomst. Het werkveld is door de komst van de cultuurcoaches deels veranderd en Pit Cultuurwijzer heeft gemerkt dat de rol- en taakverdeling rondom cultuureducatie niet altijd even helder is. Dat geldt voor zowel de scholen, de intermediairs van Pit Cultuurwijzer als de cultuurcoaches zelf. Om dit beter met elkaar af te stemmen, hebben er

in 2023 op zowel bestuurlijk als op uitvoeringsniveau overleggen plaatsgevonden, zoals de netwerkbijeenkomst voor beleidsmedewerkers cultuur, onderwijs en cultuurcoaches op 20 september. Tijdens deze bijeenkomst werd de behoefte uitgesproken voor een Parkstadbreed overleg tussen cultuurcoaches; deze zal in 2024 worden geïnitieerd door Pit Cultuurwijzer. Daarnaast worden er per gemeente structureel overlegmomenten ingepland met andere stakeholders, zoals The Move Factor en schoolbesturen, om meer kennisdeling te creëren.

## 6.4 DE CULTUURBUS

In 2023 reed De CultuurBus voor het tweede jaar door de gemeente Heerlen. Er zijn 55 busritten gereden in 2023, waardoor 2.700 leerlingen een bezoek konden brengen aan een culturele instelling in Parkstad. Sinds schooljaar 2023-2024 is de nieuwe busvervoerregeling van kracht, met dezelfde voorwaarden; Heerlense basisscholen mogen drie gratis busritten aanvragen om een bezoek te brengen aan een museum, het filmhuis of theater in de regio.

Gemeente Simpelveld heeft in 2023 besloten de busvervoerregeling voor haar gemeente over te nemen. In kalenderjaar 2024 kunnen scholen in Simpelveld gebruik maken van twee gratis busritten van de CultuurBus, gefinancierd door de gemeente.

De intentie blijft bestaan om ook de andere gemeenten in Parkstad te motiveren om een dergelijke busvervoerregeling voor hun scholen mogelijk te maken.

# 7.

## VOORUITBLIK

We kijken er in het nieuwe jaar naar uit om:

- Scholen verder te helpen in het vormgeven van hun cultuureducatie. Hierbij zetten we in op gerichte coaching en begeleiding en streven we naar kwaliteitsverbetering.
- Zichtbaarder naar buiten te treden richting onze samenwerkingspartners en het bijbehorende netwerk, met als doel om cultuureducatie sterker te positioneren.
- Een centralere rol te vervullen in samenwerkingsverbanden rondom School & Omgeving.
- Ook voor het voortgezet onderwijs meer te betekenen in de begeleiding rondom en deskundigheidsbevordering op het gebied van, cultuureducatie. Dit willen we onder andere doen door het aanbieden van de training tot Interne Cultuur Coördinator en het stimuleren van externe leerlabs waarbij leerlingen onder schooltijd culturele instellingen bezoeken.
- Opgedane kennis en waardevolle samenwerkingsprojecten binnen ons netwerk van scholen ter inspiratie te delen.
- Blijvend aandacht te geven aan thema's zoals burgerschap, inclusie en leesplezier tijdens netwerkbijeenkomsten. Hierin zien we kansen om praktische handvaten te geven door bijvoorbeeld verbindingen met culturele partners te maken of bestaand lesmateriaal met elkaar te delen.
- De samenwerking met bibliotheken continueren en verstevigen op het gebied van stimuleren van leesplezier verder uit te rollen.
- Het aanbod ten behoeve van deskundigheidsbevordering van de leerkrachten i.s.m. culturele partners uit te breiden.
- De individuele samenwerking met de gemeenten voort te zetten en te versterken door flexibel mee te blijven bewegen met het politieke veld. Hierbij blijven we de Parkstadbrede samenwerking in het oog houden.
- De busvervoerregeling "de CultuurBus" in nieuwe gemeente(s) uit te rollen.
- De samenwerking met cultuurcoaches te intensiveren en te bouwen aan een stevig netwerk.
- De monitoring 2024 uit te voeren en te vergelijken met de uitkomsten van voorgaande edities. De uitkomsten hiervan zullen meegenomen worden in de planvorming voor de komende vier jaar. Tevens wordt er nagedacht over de invulling en borging van cultuureducatie en onze rol en expertise hierin na 2028.



# 8.1.

# BIJLAGEN

## Bereikte scholen

SCHOOL	BRIN NR	PLAATS	DEELNAME
Basisschool An d'r Put	08RD	LANDGRAAF	2018
Basisschool Bleijerheide	06HC	KERKRADE	nee
Basisschool Bocholtz	03PF	BOCHOLTZ	nee
Basisschool Cortemich	05JV	VOERENDAAL	nee
Basisschool De Bolster	06KH	NUTH	nee
Basisschool de Caleidoscoop	03MX	BRUNSSUM	2021
Basisschool De Diabolo	11XS	KERKRADE	2017
Basisschool De Doorkijk	08QU	KERKRADE	nee
Basisschool de Meridiaan	09BA	SIMPELVELD	2017
Basisschool De Opstap	08LJ	BRUNSSUM	nee
Basisschool De Regenboog	08MU	HOENSBROEK	2021
Basisschool De Schakel	05HV	KERKRADE	nee
Basisschool de Spoorzoeker	06WL	KERKRADE	2020
Basisschool De Veldhof	07UH	EYGELSHOVEN	nee
Basisschool de Vlieger	11LL	HOENSBROEK	2018
Basisschool De Zeveniek	06SY	BINGELRADE	nee
Basisschool Hulsberg	10OA	HULSBERG	nee
Basisschool Meander	06CK	BRUNSSUM	nee
Basisschool Mijn Spoor	09ML	HEERLEN	2021
Basisschool Schinveld	17XQ	SCHINVELD	2018
Basisschool Sint Franciscus	05JL	BRUNSSUM	nee
Basisschool Sint Jozef	03SV	MERKELBEEK	2021
Basisschool Sint Theresia	11KB	RANSDAAL	nee
Basisschool Sint Ursula	11MN	KERKRADE	nee
Basisschool St Dionysius	07RE	SCHINNEN	2021
Basisschool St. Stefanus	06XF	WIJNANDSRADE	nee
Basisschool 't Kirkeveldsje	12AW	SCHIMMERT	2023
Basisschool 'T Valder	20TN	LANDGRAAF	nee
Basisschool Titus Brandsma	03JL	BRUNSSUM	2023
Basisschool Ummer Clumme	03OB	KLIMMEN	nee
Basisschool Windekind	10HO	HEERLEN	2019
Broederschool	15YD	HEERLEN	2019
Basisschool de Vlindertuin	12WD	BRUNSSUM	nee
Basisschool Steltloper	08MW	KERKRADE	2017
Basisschool Wonderwijs	12OF	HOENSBROEK	nee
De Buitenhof school voor speciaal en voortgezet speciaal onderwijs	01UO	HEERLEN	2017
De Mheyster	09LU	HOENSBROEK	2018
De Schatgraver	20SZ	LANDGRAAF	2019
El Wahda Islamitische Basisschool	24UE	HEERLEN	2017

2017	JAAR VAN STARTEN					2023	2024	Notitie
	CMK3		CMK4					
2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024		
nee	ja	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee	Geen samenwerkingsovereenkomst, maar wel actief in netwerk	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	nee	nee	ja	ja	ja	spoor 2 - PO	
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	nee	nee	ja	ja	ja	spoor 2 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	nee	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee	wel co-creatie in 2022	
nee	ja	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	nee	nee	ja	nee	nee	nee	visietraject gestopt eind 2020	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	nee	nee	ja	ja	ja	spoor 2 - PO	
nee	ja	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
andere penvoerder				ja	ja	ja	spoor 2 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
ja	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
andere penvoerder				ja	ja	ja	spoor 2 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	ja	ja	nee	nee	ja	spoor 2 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	nee	nee	nee	nee	ja	spoor 2 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	nee	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
ja	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	ja	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	nee	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
nee	nee	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	spoor 1 - PO	

SCHOOL	BRIN NR	PLAATS	DEELNAME
Frans Postmaschool	12XQ	HEERLEN	2017
Gereformeerde Basisschool Benjamin	07LK	BRUNSSUM	nee
Katholieke Basisschool De Sprong	08QN	OIRSBEK	2022
Mgr. Hanssen Hoensbroek	08ZP	HOENSBROEK	nee
Openbare Basisschool de Droomboom	18QK	HEERLEN	2020
Openbare Basisschool Wereldwijs	23TE	LANDGRAAF	2017
Oecumenische Basisschool De Wegwijzer	04SJ	LANDGRAAF	2017
Op Gen Hei	20TD	LANDGRAAF	2022
Openbare Basisschool de Schatkist	22KH	KERKRADE	2018
Openbare Basisschool De Speurheus	23BX	LANDGRAAF	2017
Openbare Basisschool de Tovercirkel	18MR	HEERLEN	2017
Openbare Basisschool de Tovercirkel - Dislocatie Douven Weiden	18MR	HEERLEN	NVT
Openbare Basisschool De Trampoline	24JJ	BRUNSSUM	nee
Rooms Katholieke Basisschool De Ganzerik	10HF	HEERLEN	2017
Rooms Katholieke speciale school voor basisonderwijs de Griffel	20KL	HEERLEN	2018
Rooms Katholieke Basisschool Bergop	03RG	VOERENDAAL	nee
Rooms Katholieke Basisschool De Blokkenberg	09LW	KERKRADE	2017
Rooms Katholieke Basisschool De Horizon	16EO	HEERLEN	2023
Rooms Katholieke Basisschool De Schakel	16HE	HEERLEN	2018
Rooms Katholieke Basisschool De Verrekijker	06SL	AMSTENRADE	2022
Rooms Katholieke Basisschool De Wegwijzer	06NS	HEERLEN	2019
Rooms Katholieke Basisschool De Windwijzer	15VZ	HEERLEN	2017
Rooms Katholieke Basisschool Eikenderveld	16DE	HEERLEN	2023
Rooms Katholieke Basisschool Langeberg	16UV	BRUNSSUM	2017
Rooms Katholieke Basisschool Petrus Canisius	08QW	PUTH	nee
Rooms Katholieke Basisschool Sint Gerardus Majella	03VC	HEERLEN	2018
Rooms Katholieke Basisschool Sint Martinus	14IY	HEERLEN	2017
Rooms Katholieke Basisschool Sint Tarcisius	14LM	HEERLEN	2017
Rooms Katholieke Basisschool St Paulus	16FU	HEERLEN	2018
Speciaal Basisonderwijs Arcadia	00RX	KERKRADE	2021
Speciaal Basisonderwijs De Boemerang	20AG	BRUNSSUM	nee
School voor Speciaal Basisonderwijs De Wissel	04TP	LANDGRAAF	2017
Speciaal Onderwijs Voortgezet Speciaal Onderwijs De Pylar	21SG	HEERLEN	2017
Speciaal Onderwijs Voortgezet Speciaal Onderwijs Catharina	20IF	HEERLEN	2022
Taalschool de WereldDelen	11LL	HEERLEN	NVT
Vrijeschool Helianthus	22NL	HEERLEN	2017
ZMLK School St Jan Baptist	16PB	KERKRADE	2017

2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	Notitie
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
andere penvoerder				nee	ja	ja		spoor 2 - PO
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
nee	nee	nee	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
nee	nee	nee	nee	nee	ja	ja		spoor 2 - PO
nee	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
								tweede locatie school, maar telt niet als losse school (zie BRIN NR)
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
nee	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
nee	nee	nee	nee	nee	nee	ja		spoor 2 - PO
andere penvoerder				nee	ja	ja		spoor 2 - PO
nee	nee	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
nee	nee	nee	nee	nee	nee	ja		spoor 2 - PO (co-creatie)
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
andere penvoerder				nee	nee	nee		
nee	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
nee	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
ja	nee	nee	nee	ja	ja	ja		spoor 2 - PO
nee	nee	nee	nee	nee	nee	nee		
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO
nee	nee	nee	nee	nee	ja	ja		spoor 2 - PO
								Internationale SchakelKlas van BS de Vlieger (geen apart BRIN NR - wel aparte locatie)
co-creatie	ja	ja	ja	nee	nee	nee		Geen visietraject, wel in netwerk
ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja		spoor 1 - PO

# 8.2.

# BIJLAGEN

## Overzicht culturele veld Parkstad

INSTELLING	PLAATS	ROLLEN EN TAKEN
SCHUNCK	Heerlen	Penvoerder, in netwerk, Grondstof, klankbordgroep, Reizen in de Tijd
SMK Parkstad	Kerkrade	In netwerk, Grondstof, klankbordgroep
Vrije Academie Parkstad	Kerkrade	In netwerk, Grondstof, klankbordgroep
Discovery Museum	Kerkrade	In netwerk, Stuurgroep, Grondstof, Reizen in de Tijd
Nederlands Mijnmuseum	Heerlen	In netwerk, Grondstof, Reizen in de Tijd
PLT (voormalig Parkstad Limburg Theaters)	Heerlen	In netwerk, Grondstof
Historisch Goud	Heerlen	In netwerk, Grondstof, Reizen in de Tijd
Popschool Parkstad	Heerlen	In netwerk, Grondstof
Bibliotheek Kerkrade	Kerkrade	In netwerk, Grondstof
Philzuid	Maastricht	In netwerk
Sally Dansgezelschap	Maastricht	In netwerk
Het Laagland	Sittard	In netwerk, Grondstof
Spirit – Judith Brosky	Kerkrade	In netwerk, Grondstof
Cultuurwurm – Martenique Hickey	Sittard	In netwerk, Grondstof, Reizen in de Tijd
Gady Mirtenbaum	Kerkrade	In netwerk, Grondstof
Bibliotheek Landgraaf	Landgraaf	In netwerk
Poppodium De Nieuwe Nor	Heerlen	In netwerk
Stichting Koolcult	Heerlen	In netwerk
Museum Schat van Simpelveld	Simpelveld	In netwerk, Reizen in de Tijd
Opera Compact	Voerendaal	In netwerk
Slot Schaesberg	Landgraaf	In netwerk, Reizen in de Tijd
Zuiderwind		In netwerk
Eddy Thonon	Heerlen	In netwerk, Grondstof
Esther Bour	Heerlen	In netwerk, Grondstof
Tjattie (Ilona Smeets)	Maastricht	In netwerk, Grondstof
NettoVibes (Jos Netto)	Kerkrade	In netwerk
Myrthe Boymans	Oirsbeek	In netwerk, Grondstof
Floor Konings		In netwerk, Grondstof
Marres	Maastricht	In netwerk, Grondstof
Muziektheater Zuid - Leonie Hermans	Heerlen	In netwerk, Grondstof
School voor Creatief denken	Sittard	In netwerk, Grondstof
Botanische Tuin	Kerkrade	In netwerk, Reizen in de Tijd
Tinkers Guild	Heerlen	In netwerk
Trees Ruijs Huijs	Heerlen	In netwerk
Goud Verteltheater	Brunssum	In netwerk, Grondstof
Wansinki	Teuven (B)	In netwerk
Ingrid Cornelissen	Maastricht	In netwerk, Grondstof
Kleur met je Hart	Spaubeek	In netwerk
Mira Beckers		In netwerk, Grondstof
Yvonne Silverentand	Geleen	In netwerk, Grondstof
Glimlachpaleis	Geulle	In netwerk
Filmhuis De Spiegel	Heerlen	In netwerk, Grondstof
Stichting PANDA collectief	Heerlen	In netwerk
Theater Landgraaf	Landgraaf	In netwerk, Grondstof
Studio D'O	Margraten	In netwerk

## Pit Cultuurwijzer

p/a SCHUNCK  
Bongerd 18  
6411 JM Heerlen  
045 577 2200

## Colofon

Heerlen, mei 2024  
Pit Cultuurwijzer

Vormgeving: Zuiderlicht  
Tekst: Gina Deckers

Contact: [info@pitcultuurwijzer.nl](mailto:info@pitcultuurwijzer.nl)

