



AANVRAAG CO-CREATIE

Wanneer een school het proces van De Cultuur Loper heeft doorlopen en in gesprek raakt met een culturele partner over het activiteitenoverzicht, kan het zijn dat er een vraag ligt waarbij een project of activiteit aangepast of nieuw ontwikkeld dient te worden. Op dat moment kan de school (of meerdere scholen) samen met een partner (of meerdere partners) uit het culturele veld een aanvraag doen voor een co-creatie.

FORMELE GEGEVENS

	NAAM SCHOOL
Schoolbestuur	
Contactpersoon	
Adres school	
Postcode + Woonplaats	
Telefoonnummer	
Emailadres	
Brinnummer	
	NAAM CULTURELE PARTNER
Contactpersoon	
Adres partner	
Postcode + Woonplaats	
Telefoonnummer	
Emailadres	

VOORSTEL VOOR EEN CO-CREATIE

KORTE OMSCHRIJVING VAN DE CO-CREATIE Wat is de vraag van de school? Wat gaan jullie doen? Wie is de doelgroep? Wat is het verwachte resultaat?
WAT IS HET DOEL /ZIJN DE DOELEN VOOR DE SCHOOL EN DE PARTNERS? Welke doelen wil de school bereiken? Hoe worden deze doelen duurzaam/verankerd binnen de school? Welke doelen wil de culturele partner bereiken? Is er een samenwerkingsdoel?
WAT IS HET DOEL /ZIJN DE DOELEN VAN DE CO-CREATIE VOOR DE LEERLING? Welke doelen bereiken de leerlingen in de co-creatie?
AAN WELK DOMEIN WORDT GEWERKT EN OP WELKE MANIER?

In huis (de leerling als maker), met de culturele omgeving (de leerling als deelnemer) & uit de grote wereld (de leerling als publiek)

Voor meer informatie zie www.decultuurloperlimburg.nl

AAN WELKE COMPETENTIES WORDT GEWERKT EN OP WELKE MANIER?

Het creërend vermogen (de leerling kan op eigen wijze vormgeven aan zijn ervaring, waarneming, verbeelding en kennis), het onderzoekend vermogen (de leerling kan vanuit een vraag zichzelf en zijn omgeving leren kennen) & het reflecterend vermogen (de leerling kan terugkijken op eigen ervaringen, deze interpreteren en er betekenis aan geven)

Voor meer informatie zie www.decultuurloperlimburg.nl

WAT IS DE ROLVERDELING BINNEN DE CO-CREATIE?

Rol directie school, ICC'er, team, culturele partner.

Globale Planning & Budget

Start van het project	
Omschrijving planning	
Evaluatie	
Aangevraagd budget ¹	

¹ Per aanvraag co-creatie is een bedrag van maximaal €3.000,- (ex. Btw) beschikbaar.

VOORWAARDEN TOT AANVRAAG CO-CREATIE

- De aanvraag tot co-creatie voldoet aan de richtlijnen die gesteld worden aan Cultuureducatie met Kwaliteit door de overheid.
- De aanvraag tot co-creatie past bij de richtlijnen van Pit Cultuurwijzer en daarmee binnen de richtlijnen van De Cultuur Loper.
- Het eindresultaat van de co-creatie dient direct inzetbaar te zijn in de lespraktijk.
- De deelnemers verplichten zich tot het delen van ervaringen, resultaten en voortgang van de co-creatie met scholen en het culturele veld in Parkstad.
- Het resultaat is een duurzaam project / product dat regionaal en landelijk ter beschikbaar wordt gesteld. Dit gebeurt binnen de middelen van Pit Cultuurwijzer.
- De co-creatie is afgerond als het project/ de activiteit heeft plaatsgevonden, de evaluatie met een intermediair is besproken en er een evaluatieformulier is ingevuld.
- De intermediair van Pit Cultuurwijzer denkt mee, vergelijkt het idee met bestaande projecten en producten uit het land en begeleidt het proces. Bij een co-creatie ligt de verantwoordelijkheid voor het eindproduct zowel bij de school als bij de culturele partner.
- De aanvrager draagt er zorg voor dat alle deelnemers voldoende tijd en ruimte hebben om in de ontwikkeling van de co-creatie te investeren.
- De klankbordgroep beoordeelt de aanvraag en brengt een advies uit.
- Voor een aanvraag co-creatie is een bedrag van maximaal €3.000,- (ex. Btw) beschikbaar. Het toegekende bedrag wordt vastgesteld door de klankbordgroep en de projectleider.